





33a Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia LE IMMAGINI DELLA FANTASIA 2016 — SEZIONE ALLIEVI "La fiaba è servita — Cibi incantati dall'Italia"

Dal 30 gennaio al 21 febbraio 2016, la Biblioteca Civica di Brugherio, grazie alla possibilità offertale per il decimo anno consecutivo dal Comune di Monza, espone le tavole multicolore prodotte dagli allievi della prestigiosa **Scuola dell'illustrazione infantile di Sarmede** (TV) e, come da qualche anno accade, anche le tavole originali del libro di Luigi dal Cin edito da Panini che dà il titolo alla mostra.

Sarà una mostra dal sapore nostrano quella proposta quest'anno dalla biblioteca civica. Una mostra che ci porterà alla scoperta delle fiabe italiane e che perciò si inserirà a pieno titolo nel contesto dei festeggiamenti per i 150 anni dalla istituzione del nostro Comune.

Una ricorrenza questa che ha dato il via a molte attività di ricerca e ricostruzione della storia e delle tradizioni locali, tra cui nell'autunno scorso un corso di illustrazione dedicato ai **proverbi locali**, tenuto dall'illustratore **premio Andersen Giovanni Manna** che durante l'inaugurazione della Mostra, sabato 30 gennaio 2016 alle ore 17.00, presenterà le 20 opere ad acquerello prodotte in quella occasione.

Ad arricchire ulteriormente l'esposizione, le tavole della sezione Planetarium, la cosiddetta "sezione didattica" della mostra con gli schizzi e i disegni preparatori delle illustrazioni prima di essere pubblicate. Quest'anno tale sezione è curata dall'illustratore spagnolo **Miguel Tanco**, di cui ammireremo gli originali del libro **Les Farfelus!**

Proprio Miguel Tanco, allievo di Octavia Monaco e di Stephan Zavrel, sarà il primo ospite dei tanti appuntamenti del week end. Alle 9.30 di domenica 31 gennaio si dedicherà ad un workshop, incentrato sullo studio dei personaggi, riservato ad aspiranti illustratori e docenti di ogni ordine e grado. Terrà poi un laboratori con i bambini il pomeriggio dello stesso giorno.

Ancora attenzione alle illustrazioni e agli illustratori con:

- una visita guidata alla mostra inserita nel calendario dei **gruppi di lettura Ghirlande** e aperta a tutti, tesa ad esplorare la nascita di un albo illustrato (mercoledi 10 febbraio alle ore 21);
- un laboratorio di monotipia, rivolto anche agli adulti, nel giorno di san Valentino, con il gradito ritorno presso la biblioteca civica di **Fabio Facchinetti**, autore del silent-book "A cache coeur!".

Si conferma per il terzo anno la felice collaborazione con le **professoresse di arte** del territorio che come sempre si occuperanno di confezionare una attività rivolta ai ragazzi delle medie che negli scorsi anni hanno sempre partecipato in gran numero. Sempre presenti nelle attività del sabato i lettori del gruppo dei **Sopravoce** che quest'anno si cimenteranno oltre

che con le fiabe anche con i dialetti italiani. Prevista per loro anche una trasferta monzese in occasione dell'inaugurazione della mostra in Arengario il 6 febbraio.

Novità di quest'anno un laboratorio tattile proposto dal Centro d'arte per l'infanzia "Trillino selvaggio" di Milano rivolto ai bimbi in età da nido che dopo il sonnellino e prima di un giro in maschera potranno sperimentare un percorso creato su misura per loro.

Altra attenzione riguarda i bambini e le famiglie alla prese con la chiusura delle scuole per Carnevale: per loro sono stati pensati i due laboratori di lunedì 8 e martedì 9 febbraio in mattinata con lo staff normalmente a disposizione delle classi (un'illustrazione e una bibliotecaria).

Come da tradizione ormai da tanti anni un gran finale in musica domenica 21 febbraio. Verremo guidati alla scoperta dei tanti balli tradizionali che caratterizzano le diverse regioni italiane dall'Associazione culturale di Bergamo "Lo stivale che balla". Costituita nel 2010, ha come obiettivo principale la promozione, diffusione e valorizzazione della danza popolare, con uno sguardo particolarmente attento a quella del nostro ricco Paese.

L'allestimento è stato affidato allo **scenografo teatrale Marco Muzzolon**, proprio per la sua particolare capacità di dare un'ambientazione prettamente fiabesca, ancorché nitida e rigorosa, alle tavole esposte.

Come ogni anno, grande attenzione è stata data alla proposta per **le scuole**, mantenendo la modalità proposta negli ultimi anni gradita da insegnanti e alunni, quella cioè di una visita guidata in forma di un **gioco** a tappe interattivo, che integra racconti, indovinelli e prove creative, e coinvolge totalmente i ragazzi per far loro vivere in prima persona sentimenti, colori e tradizioni del nostro Paese.

Le attività di guida e laboratorio sono condotte da un team formato da:

- Laura Costanzi e Susanna Gessaga illustratrici della Scuola di Sarmede,
- Barbara Giusto e Alessandra Crippa, bibliotecarie per ragazzi della Civica di Brugherio

L'offerta, del tutto gratuita per le scuole, è inserita nel Piano di attuazione per la realizzazione del diritto allo studio 2015/2016 del Comune di Brugherio.

Tutte le attività e gli incontri si svolgono presso la Biblioteca Civica (Palazzo Ghirlanda Silva, via Italia 27, Brugherio) e sono a ingresso libero su prenotazione: 039/2893 402, 403, 412, 423).

