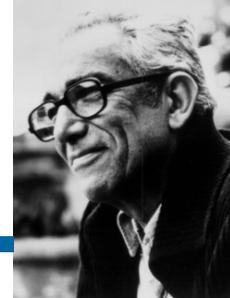


# Leo Lionni tutti i libri reperibili nella tua biblioteca

*Sono morali tutte le mie storie, o almeno penso sempre di costruire storie morali. Un libro, e soprattutto un libro per bambini, non può ridursi soltanto ad una serie di belle illustrazioni. Deve insegnare qualcosa; si deve porre degli obiettivi, appunto, morali...*



## web

[http://it.wikipedia.org/wiki/Leo\\_Lionni](http://it.wikipedia.org/wiki/Leo_Lionni)  
<http://www.randomhouse.com/kids/lionni/author.html>  
<http://sdz.aiap.it/notizie/7163>  
<http://www.babalibri.it>

la creazione di un libro si trova nell'improvvisa e inspiegabile voglia di disegnare un certo tipo di cocodrillo

# GialloBiblioBiu



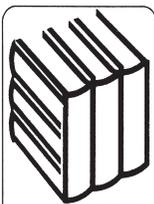
Biblioteca Civica



Nati per Leggere



Comune di Brugherio



via Italia 27  
20047 Brugherio (MB) Italia E.U.  
tel +39 039.2893.401  
fax +39 039.2893.421  
e-mail biblioteca@comune.brugherio.mb.it

**Biblioteca  
Civica  
BRUGHERIO**

## orari di apertura al pubblico

martedì e venerdì	9-12.30 e 14-19
mercoledì	14-22
giovedì	14-19
sabato	9-12.30 e 14-18



**Leo Lionni**

artista cosmopolita nato ad Amsterdam nel 1910, trascorre l'infanzia e l'adolescenza in Europa. Studia economia, ma si dedica da autodidatta alla pittura. Si trasferisce in Italia, prima a Genova e poi a Milano, aderisce al Futurismo, si laurea alla Bocconi, intraprende la carriera di grafico pubblicitario presso le aziende Motta e Lanerossi, collabora alle riviste Domus e Casabella, sviluppando una cultura che assegna valore di arte all'architettura e al design industriale. Nel 1939 emigra negli Stati Uniti a causa delle leggi razziali. Negli anni Cinquanta la sua intensa attività gli vale numerosi successi e ricopre anche l'incarico di art director presso riviste prestigiose, quali Fortune. Nel 1960, tornato in Italia, diviene direttore del mensile Panorama, per stabilirsi poi in Toscana. Lontano ormai dal mondo della pubblicità, riprende le sue esperienze di scultura, pittura e disegno insieme all'ideazione di libri per bambini. Negli ultimi anni continua a lavorare tra Stati Uniti ed Italia, dividendosi tra la casa di New York e quella di Radda in Chianti (Siena), dove muore nell'ottobre 1999.

## bibliografia

**Alessandro il topo meccanico**  
Emme edizioni, 1977  
Babalibri, 2008

**La casa più grande del mondo**  
Emme edizioni, 1977  
Babalibri, 2008

**Chi?: disegni per parlare**  
Emme edizioni, 1991  
Babalibri, 2008

**Un colore tutto mio**  
Emme edizioni, 1975  
Babalibri, 2001

**Cornelio**  
Babalibri, 2008

**Cosa?: disegni per parlare**  
Emme edizioni, 1991

**Dove?: disegni per parlare**  
Emme edizioni, 1991

**E' mio!**  
Fatatrac, 1986

**Le favole di Federico**  
Emme edizioni, 1990  
Einaudi Scuola, 1995  
Einaudi Ragazzi, 1998

**Federico**  
Emme edizioni, 1981  
Babalibri, 2005

**Guizzino**  
Emme edizioni, 1977  
Babalibri, 2006

**Un pesce è un pesce**  
Babalibri, 2006

**Pezzettino**  
Babalibri, 2006

**Pezzettino e altre storie**  
Einaudi Ragazzi, 1995

**Piccolo blu e piccolo giallo**  
Emme edizioni, 198-?

**Quando?: disegni per parlare**  
Emme edizioni, 1991

**Il sogno di Matteo**  
Emme edizioni, 1991

**Teodoro e il fungo parlante**  
Babalibri, 2009

**Il topo dalla coda verde**  
Emme edizioni, 197-?  
Emme edizioni, 198-?  
Babalibri, 2007

